

HIGH NOON

Musik 2000+

»High Noon Musik 2000+« – seit 2010 feste Konzertreihe in Konstanz – hat sich zur Aufgabe gesetzt, zeitgenössische Kammermusik in einem regelmäßig wiederkehrenden und ansprechenden Rahmen zu präsentieren.

Darüber hinaus stellt das Format ein Experimentierfeld für professionelle Musiker des Bodenseeraumes dar. Initiator ist der Schlagzeuger und Komponist Ralf Kleinehanding.

www.highnoonmusik.de

Für die freundliche Unterstützung danken wir:

HighNoon – Freunde Neuer Musik e.V.

Kulturamt Konstanz

KONSTANZ

Die Stadt zum See



junkerdesign.com

SCHLAG/ SPRECH/ SING/ ZEUG

KEVIN SIMS:
SCHLAGZEUG
PERKUSSION

HIGH NOON

Musik 2000+



»SCHLAG/ SPRECH/ SING/ ZEUG«

Kevin Sims: Schlagzeug, Perkussion

5. Mai 2024, 12.00 Uhr

**im Studio der Südwestdeutschen Philharmonie
Konstanz (Fischmarkt 2)**

Eintritt: 10 €/6 € ermäßigt / frei für Kinder und
Schüler*innen

Veranstalter:

HighNoon – Freunde Neuer Musik e.V.

Der amerikanische Schlagzeuger Kevin Sims bietet ein immersives Programm, bestehend aus Werken des 21. Jahrhunderts, welche die vielfältigen Verbindungen zwischen Instrumenten, Stimme, Sprachen und alltäglichen Gegenständen erforschen. Diese Stücke deutscher und amerikanischer Komponist*innen verwenden nicht nur klassische Schlaginstrumente wie Vibraphon, Trommeln, Holzblöcke etc., sondern auch Dinge wie Eimer, trockene Blätter oder eine verstärkte Glühbirne (!). Hinter jedem Stück steht eine persönliche Zusammenarbeit, manche wurden für Kevin Sims geschrieben und laden den Musiker ein, eine eigene Klangwelt zu erschaffen. Sie leben von einer anhaltenden Aufmerksamkeit, in welche Spieler*innen und Zuhörer*innen gleichzeitig eintreten.

Das Ergebnis ist Musik, die sehr beziehungsreich ist, gemessen an den Klängen, die Verwendung des Textes, die Entwicklung der Spielarten und sogar der Entdeckung neuer »Instrumente«.

In den Stücken von Derek Muro, Scott Wollschleger, Eva-Maria Houben, Chiyoko Szlavnic, Sarah Hennies und Leah Asher (und Texten von Clark Coolidge und Abby Minor) gibt es sicherlich manch Schönes, Neues oder Beachtenswertes zu entdecken.